

132th
インテリア山下
創業 132 周年

Interior Yamashita
インテリア山下

since 1877

[店舗] ☎ 025-241-3424
[営業部] ☎ 025-241-3421

第3回

掛軸展



日本人の細やかな心遣いと
四季を楽しむ心を忘れない



平成21年7月
18日(土)、19日(日)、20日(月・祝)

入場無料

時間 / AM10:00~PM6:30 会場 / ㈱インテリア山下 2階特設会場
ご来場特典がございます。本チラシの裏面最下段をご覧ください。

■インテリア山下 掛軸展のこだわり

日展や院展で活躍している現代作家先生を中心に
直筆の作品だけを約300幅も集めました。

今回の展示会の作品はすべて日本画の先生が一枚一枚精魂込めて描いたものです。印刷ものは一枚もございません。しかも先生方は美術年鑑等で広く評価された方々ばかりで、当代きっての一流・中堅作家のレベルの高い作品ばかりです。全国の有名百貨店・掛軸専門店にも決して負けない品揃えです。



見えないところ、細かなところも手を抜かず、
ごまかさず、こだわって仕上げております。

豊富な在庫の中から、一つ一つの作品に最適な製地を厳選しております。また、耐久性を左右する裏打ちには肌裏・中裏・経裏の三枚の和紙を入れ、最も負荷のかかる軸には裏から補強しております。作品を取りめる桐箱には三方紐という目の詰まった最高の部材を使い、作家自身による題書・裏書しております。



墨の魔術師 大竹卓先生 来たる。 7/18(土) PM1:00~PM6:30 7/19(日) AM10:00~PM3:00



大竹卓 (おおたけ すぐる)

■大竹先生プロフィール

昭和33年生まれ
武蔵野美術大学造形学部日本画学科卒業
筑波大学大学院芸術研究科修士課程修了
創画会春季展入選3回 創画展入選3回

掛軸業界に群星の如く現れた大竹卓は、瞬く間に売れっ子となり、引っぱりだこの状態が続いています。今後の活躍がますます期待される実力派中堅画家です。

やわらかな筆使いが特徴的で、神秘的な感じと色数を与えてくれます。
墨を中心に色数を抑えた写実的な風景画が得意で、見る者により様々な色彩を想像させ、まさに「墨の魔術師」という表現がぴったりです。

大竹卓 水墨画教室をブログで公開中
<http://otakesugur.exblog.jp/>



■朧月

■富士

■富士

■牡丹

※先生のこれまでの作品の一例であり、今回の掛軸展でご用意できるものと異なる場合がございますのでご了承願います。

大竹卓先生の作品をお買い上げいただいた方だけに一生の記念となるプレゼントをいたします。



お買い上げいただいた
作品と先生と一緒に
記念撮影をいたします。



ご購入いただいた
掛軸の桐箱の裏側に
「〇〇さんへ」という為書きを
大竹先生自ら直筆でいたします。



今回だけの3大特典

1 ご購入頂いた方にもれなくプレゼント

作家先生肉筆の**色紙**と**高級色紙掛**
それぞれ好きなものをお選びいただけます。
(通常販売価格¥5,000~¥6,000の商品)



肉筆なので全く同一のものがあるとは限りません。

2 無料表装お見立てサービス

掛軸の専門家が無料でお客様の作品を見させていただき、
ご相談に応じてさせていただきます。

ご相談ください

- 表装のしみ・よごれ (絵画・書)
早めに洗いを施せば、美しい状態を保ち獅子孫様へ引き継ぐことが出来ます。
- 表装の折れたもの・破れたもの
そのまま放置しておくと修復が出来なくなることも。
- 表装していないもの
裸のままでは虫がついたり、汚れがついたりしやすく、長く設置するとむらや変質の原因になってしまいます。

自社専門職人を揃えた日本最大級の掛軸を取り扱う
専門業者様と協力して、貴殿の作品に最もふさわしい製地をお選びいたします。



3 弊社特別クレジット

弊社特別クレジットで
最大30回払いまで

金利・手数料

無料!

